

QUATTRO MADRIGALI

I.

LUCA MARENZIO

*In: Di Luca Marenzio il Nono Libro de
Madrigali a cinque voci Nouamente com-
posto & dato in luce. In Venetia, Appres-
so Angelo Gardano. 1599.*

Canto

Il va-go e bello Ar-mil-lo pa-ga-va il dritt'al Ma-re

Alto

Il va-go e bello Ar-mil-lo pa-ga-va il dritt'al Ma-re

Tenore

Quinto

Basso

con sue la-grime a-ma-re

con sue la-grime a-ma-re

Mentre in

Men-

Mentr'in ci-ma d'un sco-glio

Mentr'in ci-ma d'un sco-

ci-ma d'un sco - - glio Mentr'in ci - - ma d'un sco - - Mentr'in ci - ma d'un sco - - glio Mentr'in ci - ma d'un sco - - glio Mentr'in ci - ma d'un sco - - glio

la-gri man-do sfo-ga - - sco - - glio il suo cor-do - - glio il suo cor-do - - glio la-griman - - do sfo-ga - va - - glio la-griman - - do sfo-ga - - va

la-griman - - do sfo-ga - va il suo cor-do - - glio il suo cor-do - - glio il suo cor-do - - glio la-griman - - do sfo-ga - va il suo cor-do - - glio

-glio il suo cor - do - glio
 il suo cordo - glio il suo cor - do - glio
 -glio lagriman - do sfo - ga - va il suo cor - do - glio
 il suo cor - do glio il suo cor - do - glio
 la - gri - man - do sfo - ga - va il suo cordo - glio

e di - ce - a O be - a - te on - .
 e di - ce - a O be - a - te on - .
 e di - ce a O be - a - te on - .
 O be - a - te on - .
 O be - a - te on - .

de che specchio se - te a tan - .
 de che specchio se - te a tan - ta
 de che specchio se - te
 de on - de che specchio se - te a tan - .
 de che specchio se - te a tan - .

ta al - ma bel - ta - de i miei sospir
 al - ma belta - de i miei sospir
 a tan - ta al - ma bel - ta - de i miei so - spir sospir
 - ta al - ma i miei i miei so - spir
 al - ma bel - ta - - - de i miei so - spir

be - ni - gne rac - coglie - te ser - ban - do del mio
 be - ni gne raccoglie - te ser - ban - do del mio
 be - ni - gne rac - coglie - te
 ser - ban - do del mio
 ser - ban - do del mio

vi - so ogn'ora in vo - i ogn'ora in
 vi - so ogn'ora in
 ogn'ora in vo - i ogn'ora in vo - i
 vi - so ogn'ora in vo - i
 vi - so o - - - gn'ho - - - - ra in

vo - i l'i - ma - gi - ne do - glio -

voi l'i - ma - gi - ne do - glio -

l'i - ma - gi - ne do - glio - sa

ogn' hora in vo - i l'i - ma - gi - ne do - glio -

voi l'i - ma - gi - ne do - glio -

-sa ne la con - fon - da il vo - stro mo - - -

-sa ne la con fon - - - da il vo - stro mo - to

ne la con - fon - da il vo - - stro mo - -

-sa ne la con fon - da ne la con - fon - da il vo - - - stro

-sa ne la confon - da ne la con - fonda il vo - stro mo - - -

-to po - - - i ac - -

po - - - i

-to po - - i ac - ciò quando a mi -

mo - - to po - - i

- - - to po - - - i ac - - ciò

_ciò quando a mirar ac - ciò quando a mi - rar quella ri -
 quel - la ritro - sa quel - la ritro - sa quellari -
 - rar ac - ciò quando a mirar quel - la ritro - sa
 ac - ciò quando a mi - rar ac - ciò quando a mirar
 quan - do a mi - rar quel - la

-tro - sa ac - ciò quan - do a mi -
 -tro - sa ac - ciò quan - do a mirar
 quel - la ri - tro - sa quel - la ri - tro - sa
 ac - ciò quando a mi - rar ac - ciò quando a mi -
 -tro - sa ac - ciò quando a mi - rar ac -

- rar quel - la ri - tro - sa
 quel - la ri - tro - sa
 ac - ciò quando a mi - rar quella ri - tro - sa
 - rar quel - la ri - tro - sa
 ciò quando a mirar quella ri - tro - sa quella ri - tro - sa



..... em - pia ver - rà la sua gen - til sem -

em - pia

em - pia ver -

em - pia ver - rà la sua gen - til sem - bian - za

em - pia ver - rà la sua gentil sem - bian - za



bian - za ver - rà la sua gentil sem -

ver - rà la sua gen - til sem - bian - za

- rà la sua gen - til sem - bian - za

ver - rà la sua gen - til sem -

ver -




bian - za ver - rà la sua gen - til sem -

ver - rà la

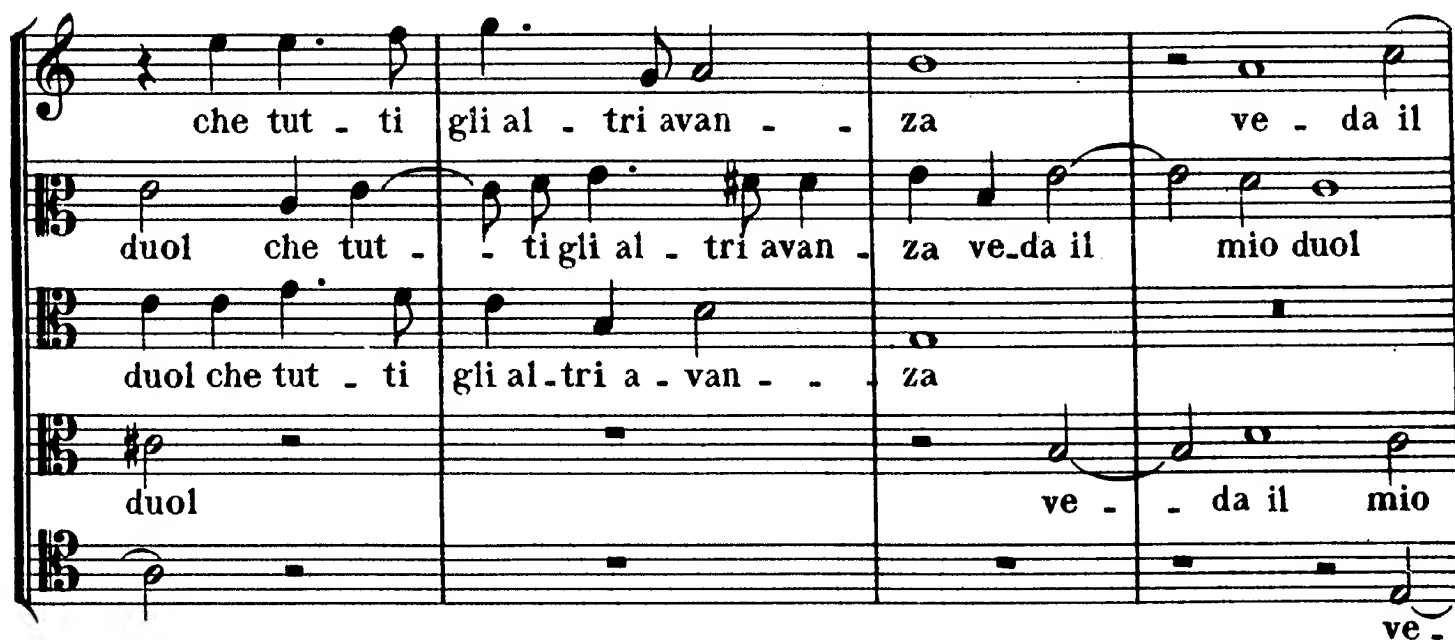
ver - rà la sua gen - til sem - bian - za

- bian - za ver - rà la

- rà la sua gen - til sem - bian - za



bian - - - - za
 sua gen - til sem - - bian - za ve - - da il mio
 ve - da il mio
 sua gentil sem - bian - za ve - da il mio
 ve - da il mio duol



che tut - ti gli al - tri avan - - za ve - da il
 duol che tut - ti gli al - tri avan - za ve - da il mio duol
 duol che tut - ti gli al - tri a - van - - za
 duol ve - da il mio
 ve -



mio duol che tut - ti gli altri a - van - - za
 ve - da il mio duol
 che tut - ti gli altri a - van - za
 duol ve - da il mio
 da il mio duol



First system of musical notation. It consists of five staves. The lyrics are:
 - za che tut - ti gli altri a - van - za ve - da il mio
 che tut - ti gli altri a - van - za ve - - da il mio duol
 che tut - ti gli altri a - van - za
 duol ve - da il mio duol
 che tut - ti gli altri a - van - za ve - - da il mio



Second system of musical notation. It consists of five staves. The lyrics are:
 duol che tut - ti gli altri a - van - za
 che tut - ti gli altri che
 che tut - ti gli altri a - van - - - za che
 che tut - ti gli altri a - van - za
 duol che tut - ti



Third system of musical notation. It consists of five staves. The lyrics are:
 che tut - ti gli altri a - van - - - za
 tut - ti gli al - tri a van - - - - - za
 tut - ti gli al - tri che tut - ti gli altri a - van - - za
 che tut - ti gli al - tri che tut - ti gli altri a - van - - za
 gli al - - - - tri a - - - - van - - - - za

II.

Canone alla Quarta inferiore

Canto	
Alto	
Tenore	
Quinto	
Basso	

The image shows a musical score for the opera 'L'Espresso' by Giuseppe Verdi. The score is written for a vocal part (Soprano) and a piano accompaniment. The vocal part is in the upper staves, and the piano part is in the lower staves. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Italian, and the music is in the style of 19th-century Italian opera.

The score consists of five measures. The vocal part begins with a long note on 'go' in the first measure, followed by a rest. In the fifth measure, the vocal part has a note on 'e' and a long note on 'voi' with a dotted line. The piano part begins with a rest in the first measure, followed by a note on 'go' in the second measure. The piano part then plays a melody on 'bel - la man vi strin -' in the third measure, followed by a rest. In the fifth measure, the piano part has a note on 'go' and a melody on 'e voi le ci -'. The piano part then plays a melody on 'La bel - la man vi strin -' in the sixth measure, followed by a rest.

The lyrics for the vocal part are: *-go e voi*

The lyrics for the piano part are: *- - - go bel - la man vi strin - go e voi le ci - La bel - la man vi strin - - - - go*

..... le ci - - glia per do - lor strin - ge - - te

e voi le ci - - glia per do - lor strin - ge - -

- glia per do - lor strin - gete per do -

- - - go e voi le ci - glia per do - lor strin - ge - te

e voi le ci - - glia per do - lor strin -

e mi chia - mate ingiu - sto et in - hu - ma -
 - te
 - lor strin - ge - te
 strin - ge - te
 - ge - te

- no
 - hu - ma - no
 - no
 come tut - to il gioi - re sia mio
 in - giu - sto et in - hu - ma - no
 in - giu - sto et in - hu - ma - no

mio
 come tutto il gioi - re sia mio
 tutto il gioi - re sia mio
 ... vo - stro il mar - ti - re
 come tutto il gioi - re sia mio
 vo -

vo - stro il mar - ti - re vo - stro il mar - ti - re
 mio vo - stro il mar - ti - re vo - stro il mar -
 vo - stro il mar - ti - re e non ve - de - - -
 vo - stro il mar - ti - re e non ve - de - te e non ve -
 - stro il mar - ti - re

-re e non ve - de - te che se questa è la
 -ti - re e non ve - de - te
 -te che se questa è la ma - - no
 -de - te che se questa è la ma - - no che se questa è la
 e non ve - de - te che se questa è la ma - - no che

ma - no che se questa è la ma - no che tien stretto il cor
 che se questa è la ma - no che se questa è la ma - no che
 che se questa è la ma - no che tien stretto il cor
 ma - no che tien stret - to il cor
 tien stretto il cor mio che se questa è la ma - no che

mio giu - sto è il do - lo - re
 tien stretto il cor mio giu - sto è il do - lo - re
 mio giusto è il do - lo - re
 mio
 tien stretto il cor mio giu - sto è il do - lo - re

sto è il do - lo - re per - chè stringen - do lei stringo il mio co -
 giu - sto è il do - lo - re per - chè stringen - do lei strin -
 giu - sto è il do - lo - re per - chè
 lo - re
 re per - chè strin - gendo lei strin -

re stringendo lei stringo il mio co - re
 -go il mio co - re
 per - chè strin - gendo lei stringo il cor mi - o
 chè strin - gen - do lei strin - go il cor mi - o
 -go il mio co - re

III.

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

So - - - lo e pen - - - so - - -

Solo e pen - soso i più de - ser - - ti

So - lo e pensoso i più deser - ti...

so i più de - - - ser - - - ti

cam - - - pi i più de - ser - ti cam - - - pi

..... cam - pi i più de - ser - ti cam - pi vo'

So - lo e pensoso i più de - ser - ti cam - - - pi

Solo e pen - soso i più de - ser - ti cam - - - pi

cam - - - pi vo' mi - su - ran - do a pas -

vo' mi - su - rando vo' mi - su - ran - do a pas -

mi - su - rando a passi tar - - - di e len - ti vo' mi - su -

vo' mi - su - ran do a pas - si tar - di e lenti a

vo' mi - su - ran - do a pas - si tardie len - ti vo' mi - suran -

si tar - di e len - ti..... e gli oc_chi

si tar - di e len - ti e gli occhi por -

ran - do..... a passi tar - di e len - ti.....

pas-si tar - di e len - ti.....

do a pas - si tar - di e len - ti

por - to per fuggir in - ten - ti

to per fuggir in - ten - ti

e gli oc_chi por - to per fug gir in - ten -

e gli oc_chi por - to per fuggir in - ten -

e gli oc_chi por -

e gli oc_chi por - to per fug gir in -

e gli oc_chi por - to per fuggir in - ten -

ti e gli oc_chi por - to per fuggir in -

ti

to per fuggir in - ten - ti

-ten - - ti do - ve vestig - gio human

- - - ti do - ve vestig -

-ten - - ti do - ve vestig - gio human

do - ve vestig - gio human

do - ve vestig - gio human

do - ve vestig - gio human l'a - - re - na stam - pi

- gio human l'a - re - na

do - ve vestig - gio hu - man l'a - re -

do - ve vestig - gio human l'a - re - na

do - ve vestig - gio human l'a - - re - na stam - pi l'a -

l'a - re - na stam - pi al - tro schermo non tro - vo che mi

l'a - re - na stam - pi al - tro schermo non

- na stam - - pi al - tro schermo non tro - vo

stam - - pi al - tro schermo non tro - vo

- re - na stam - - pi al - tro schermo non tro - vo

scam - - - - - pi
tro - vo che mi scam - - - - - pi
non tro - vo
non tro - vo che mi
non

Dal ma - ni - fe - - sto ac -
Dal ma - ni - fe - -
Dal ma - ni - fe - -
scam - - - - - pi
Dal ma - ni - fe - -
tro - vo che mi scam - - - - - pi
Dal ma - ni - fe - -

- cor - - ger de le gen - - ti perchè ne - gli atti d'allegrez -
- sto ac - cor - ger de le gen - - ti perchè ne - gli atti d'allegrez -
- sto ac - cor - ger de le gen - - ti perchè ne - gli atti d'allegrez -
- sto accor - - ger de le gen - ti
sto accor - - ger de legen - ti

za spen - ti Per - ch'è
za spen - ti Per - ch'è
za spen - ti Per - ch'è ne - gli at - ti d'allegrez - za spen - ti
Per - ch'è ne - gli at - ti d'allegrez - za spen - ti
Di fuor si leg - ge

per - ch'è ne - gli at - ti d'allegrez - za spen - ti per - ch'è
per - ch'è ne - gli at - ti d'allegrez - za spen - ti
di fuor si
per - ch'è ne - gli at - ti per - ch'è ne -
co - m'io dentro av - vam - pi per - ch'è ne -

di fuor si leg - ge
d'al - legrezza spenti per - ch'è ne - gli atti d'allegrez -
leg - ge com'io dentro avvam - pi per - ch'è ne - gli atti d'allegrez -
gli at - ti d'allegrez - za spen - ti
gli at - ti d'allegrez - za spen - ti co - m'io



per - chè ne - gli at - ti d'allegrez - za spen - ti
 - za spen - ti co - m'io den - tro avvam - pi
 - za spen - ti di fuor si leg - ge
 di fuor di fuor si
 den - tro avvam - pi di



di fuor si leg - - - ge
 per - chè..... ne - gli at - ti d'allegrez - - za spen -
 com'io dentro avvam - pi
 leg - - - ge co - me i - o den - tro av - vam - - -
 fuor si leg - - - ge com'io dentro avvam - -



com'io dentro av - vam - pi com'io dentro av - vam - - - pi
 - ti com'io dentro avvam - - - - - pi
 com'io dentro av - vam - - - - - pi
 - pi com'io dentro av - vam - - - - pi
 - pi com'io dentro avvam - - - - - pi

SECONDA PARTE

Si ch'io mi cre - - d'ho mai che mon - - ti piag -

Si ch'io mi cre - - d'ho mai che mon - ti e piag - - -

Si ch'io mi cre - - d'ho mai che mon - ti e piag - ge

- ge e fiu - - - mi e fiu - - -

- ge e fiu - - - mi e

e fiu - - - mi e sel - ve

e fiu - - - mi e fiu - mi e

e fiu - mi e sel - - - ve

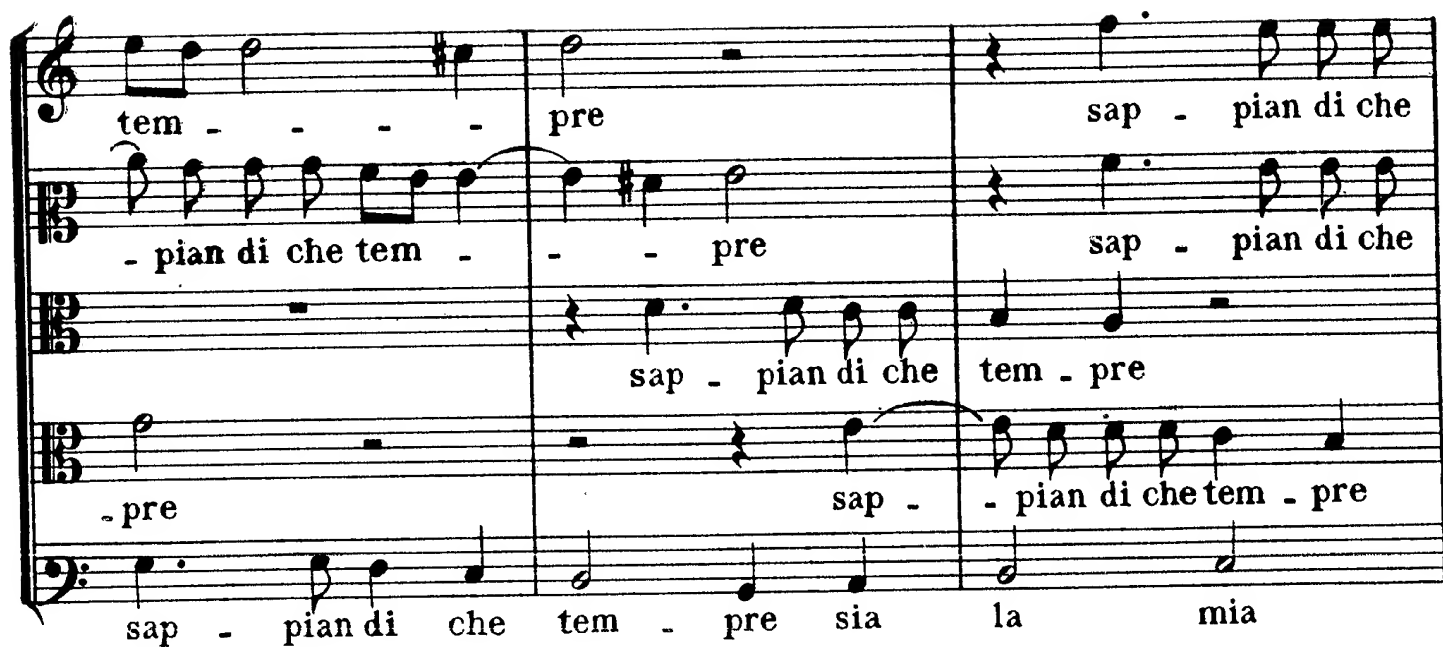
- - mi e sel - - - ve sap - pian di che

sel - ve sap - - - pian sap -

e sel - - - ve

sel - - - ve sap - pian di che tem - -

e fiu - - - mi e sel - - - ve



tem - - - pre sap - pian di che
 - pian di che tem - - - pre sap - pian di che
 sap - pian di che tem - pre
 - pre sap - - pian di che tem - pre
 sap - pian di che tem - pre sia la mia



tem - - - pre sap - pian di che tem - -
 tem - - - pre sap - pian di che tem - pre
 sap - pian di che tem - pre
 sap - pian di che tem - - -
 vi - - - ta sia la mia vi - -



-pre sia la mia vi - ta ch'è ce-la - ta al - trui ma
 sia la mia vi - ta ch'è ce-la - ta al - trui ma
 sia la mia vi - ta ch'è ce-la - ta al - trui ma
 - pre ma pur
 - ta ma

.... pur si a - - spre vie nè sì sel -
 pur si a - - spre vie nè sì sel -
 pur si a - - spre vie nè sì sel -
 si a - - spre vie - - nè sì sel - vag - -
 pur si a - - spre vie nè sì sel -

- vag - - ge ch'a - mor non ven - ga sem - pre
 - vag - - ge cer-car non so cer - car non
 - vag - - ge cer-car non so ch'a -
 ge cer-car non so cer-car non
 - vag - - ge cer-car non so che a - mor non

ra - gionan - do con me - co cer - car non so
 so cer - car non so che a - -
 - mor non ven - - ga sem - pre ra - - gionan - do
 so cer - car non so ch'a - mor non ven - ga
 ven - ga sem - pre ra - gionan - do con me - - co

cer-car non so et io con lu - i cer-car non
 mor non ven-ga sem-pre ra-gio nan-do con me-co
 cer-car non so che a - mor non ven-ga sem-pre
 sem-pre ra-gio nan-do con me-co cer-car non
 cer-car non so cer-car non so

so et io con lu - i et cer-car non so et io con lu - i
 et io con lu - i cer-car non so et io con lu - i
 ra-gionan-do con me-co et io con lu - i
 et io con lu - i
 cer-car non so et io non

io con lu - i et io con lu - i et io con lu - i
 et io con lu - i et io con lu - i et io con lu - i
 et io con lu - i et io con lu - i et io con lu - i
 et io con lu - i et io con lu - i et io con lu - i
 et io con lu - i et io con lu - i et io con lu - i

IV.

PRIMA PARTE

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

Lau - - - ra che'l ver -

Lau-ra che'l ver-de lauro el'aureo cri-ne so - a - ve-men-te

-

-

-

- de lau - ro e l'aureo cri - - ne so - a - vemen-te

so - spiran-do mo - ve so - a - vemen-te

- ra e l'aureo cri - ne so - a - vemen-te

- Lau - - - ra L'au - - -

- so - a - vemen-te so - spiran-do - mo

so - spiran - do mo - - ve L'aura che'l verde lauro el'aureo cri - ne

so - spirando mo - - - ve

so - spiran - do mo - - ve L'au - - - ra

ra L'aura che'l verde lauro el'aureo cri - ne

ve L'aura che'l verde lauro el'aureo cri - ne

so - a - vemen - te so - a - vemen - te so - spiran - do mo - - ve fa
 cri - ne so - a - ve mente so - spi ran - do mo - - ve
 so - a - vemen - te so - spiran - do mo - - ve
 so - a - vemen - te
 so - a - vemen - te so - spiran - do mo - - ve

... con sue vi - - ste leggiadrettee no - - - -
 fa con su - e vi - ste leg - giadret - tee e no - - - -
 fa con sue vi - ste leg - giadret - tee e no - - - -
 fa con sue vi - ste leggiadette e no - - - -
 fa con sue vi - - - ste leggiadrettee no - - - -

-ve l'a - - nime de lor cor - - pi pel - - le - gri -
 -ve l'a - - nime de lor cor - pi pel - - le - gri -
 -ve l'a - - nime de lor cor - - pi
 -ve l'a - - nime de lor cor - pi pelle - gri -
 -ve l'a - - nime de lor cor - - pi pelle - gri -

-ne Can - dida ro - - sa na - -

-ne Can - di - da ro - - sa na - -

Can - dida ro - - sa Can - di - da

-ne na - - ta in du - re

-ne Can - dida ro - - sa na - - ta in

- ta in du - re spi - ne na - - ta in

- ta in du - re spi - ne na - - ta in du - re

ro - sa can - dida ro - - sa na -

spi - - - ne na - ta in du - re in

du - re spi - - - ne can - di - da ro - - sa na - ta in du - re

du - re spi - - - ne quan - do fia quan - do fia chi sua pari al

spi - - - ne quan - do fia quan - do fia chi sua pari al

- ta in du - re spi - - - ne quan - do fia chi sua pari al

du - re spi - - - ne quan - do fia chi sua pari al

spi - - - ne quan - do fia chi sua pari al

mon.do tro - ve glo - ria di no - stra e.ta - de

mon.do tro - ve glo - ria di no - stra e.ta - de

mon.do tro - ve

mon.do tro - ve glo - ria di no - stra e.ta - de

mon.do tro - ve

O..... vi.vo Gio - ve manda pre - go il mio in

O vi.vo Gio - ve

vi.vo Gio - ve manda pre - go il mio in

O vi.vo Gio - ve manda prego il mio in

O vi.vo Gio - ve manda pre - go il mio in

pri.ma che'l suo fi - ne O.....

che'l suo fi - ne O vi.vo

pri.ma O..... vi.vo Gio -

pri.ma che il suo fi - ne O

pri.ma che'l suo fi - ne O vi.vo

.... vi-vo Gio - ve O vi-vo Gio - ve

Gio - - - ve O vi-vo Gio - - - ve

Gio - - - ve O vi-vo Gio - - - ve

manda prego il mio in pri-ma manda prego il mio in

manda prego il mio in pri-ma

pre - go manda pre - go il mio in

manda pre - - go il mio in pri-ma manda prego il mio in

manda pre - - go il mio in

pri-ma che'l suo fi - - ne che'l suo fi - - ne

pri-ma che'l suo fi - - ne che'l suo fi - - ne

pri-ma che'l suo fi - - ne che'l suo fi - - ne

pri-ma che'l suo fi - - ne che'l suo fi - - ne

pri-ma che'l suo fi - - ne

SECONDA PARTE

Si ch'io non
Si ch'io non veg - gia il
Si ch'io non veg - gia il gran pub - bli - co dan - no
e'l
Si ch'io non veg - gia il gran pub - bli - co

veg - - gia il gran pub - bli - co dan - - no e'l
gran pub - bli - co dan - no e'l
e'l mondo ri - ma - ner senza il suo so - -
mondo ri - maner senza il suo so - - - - le
dan - - no e'l mondo ri - ma - ner senza il suo so - -

mondo ri - maner senza il suo so - - - le
mondo ri - maner senza il suo so - - le
- - - - le ne
ne - gli oc - chi miei che lu - ce al - tra non
- - - - le ne - gli occhi miei che

ne - gli occhi miei che luce al - tra non han - no al -

ne - gli occhi miei che luce al - tra non

- gli occhi miei che luce al - tra non han - no

han - no negli oc - chi negli oc - chi miei che lu -

lu - ce al - tra non han - no

- tra non han - no ne l'al - ma

.... han - no ne l'al - ma che pensar d'al - tro non vo -

ne l'al - ma che pensar

- ce altra han no ne l'al - ma d'al - tro non vo -

ne l'al - ma che pensar d'al - tro non vo -

ne l'al - ma

- le ne l'al - ma che pensar d'al - tro non vo - le

ne l'al - ma

- le ne l'al - ma che pensar d'al - tro non vo -

- le ne l'al - ma che pensar d'al - tro non vo -

che pensar d'al - tro non vo - le d'al - tro non vo - le

che pen - sar d'al - tro non vo - le non vo -

che pensar d'al - tro d'al - tro non vo -

-le che pensar d'al - tro non vo -

-le che pensar d'al - tro non vo -

-le ne l'o-rec - chie che udir

-le ne l'o-rec - chie che u - dir

-le ne l'o-rec - chie che u -

-le ne l'orecchie ne l'o-rec - chie che u - dir

-le ne l'o-rec - chie ne l'o-rec - chie che u - dir

al - tro non san - no sen - za l'o-ne - ste sue dol - ci pa -

al - tro non san - no sen - za l'o-ne - ste sue dol - ci pa -

-dir al - tro non san - no sen - za l'o-ne - ste sue

al - tro non san - no sen - za l'o-ne - ste sue dol -

al - tro non san - no sen - za l'o-ne - ste sue dol -

-ro - - le ne l'o - rec - chie che u - dir

-ro - le ne l'o - rec - chie che u - dir

dol - - ci paro - le ne l'o rec - - chie - che u -

- - ci pa-ro - - - - le ne l'o - rec -

- - ci pa-ro - - - - le ne l'o rec - - chie che u dir

al - tro non san - no sen - za l'one - ste sue dol - ci pa -

al - tro non san - no sen - za l'one - ste sue dol - ci pa -

chie al - tro non san - no sen - za l'one - ste sue dol - -

chie che u dir al - tro non san - no sen - za l'one - ste sue

al - tro non san - no sen - za l'one - ste sue

-ro - - le dol - - ci pa-ro - - le

-ro - le sen - za l'o - ne - ste sue dol - ci paro - - le

- - ci pa-ro - - le dol - ci pa - ro - - - - le

dol - ci paro - le dol - - ci pa-ro - - - le

dol - ci pa - ro - - - - le.